

GreenPlac



DESCRIPCIÓN

Pintura de acabado mate, con altísima capacidad de cubrición, a base de resinas estireno acrílicas, pigmentos, cargas y aditivos opacificantes de primera calidad.



USOS

Diseñada para la aplicación directa sobre placas de yeso laminado consiguiendo cubrir las juntas, masillados, colores de las placas, etc, con un número menor de capas. También es ideal para pintar sobre colores oscuros y conseguir cubrirlos totalmente.



PREPARACIÓN DEL SOPORTE

SOPORTES NUEVOS

Cemento y hormigón:

Esperar hasta el fraguado total del soporte (28 días).

Eliminar mediante lijado o chorro abrasivo las posibles eflorescencias.

Neutralizar las superficies alcalinas.

En caso de superficies pulidas lijar para abrir el poro y facilitar el agarre de la pintura.

Masillar y lijar las irregularidades con Colomplast interior o Colomplast al uso.

Es imprescindible antes de aplicar el plástico para picar que la superficie este ya pintada, bien con un barniz fijador al agua o una pintura plástica.

Yeso:

Esperar hasta el secado total del soporte.

Eliminar mediante lijado o chorro abrasivo las posibles eflorescencias.

En caso de superficies pulidas lijar para abrir el poro y facilitar el agarre de la pintura.

Masillar y lijar las irregularidades con Colomplast interior o Colomplast al uso.

Es imprescindible antes de aplicar el plástico para picar que la superficie este ya pintada, bien con un barniz fijador al agua o una pintura plástica.

RESTAURACIÓN Y MANTENIMIENTO

Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas. En las zonas que queden con pintura antigua comprobar su anclaje para garantizar que no se desprendan una vez repintadas. Eliminar toda la suciedad y polvo existente.

Eliminar mediante lijado o chorro abrasivo las posibles eflorescencias.

En caso de superficies pulidas lijar para abrir el poro y facilitar el agarre de la pintura.

Masillar y lijar las irregularidades con Colomplast interior o Colomplast al uso.

Aplicar una mano de fijador o reparador acrílico para mejorar el agarre y rendimiento.

Plástico para picar



APLICACIÓN

Aplicar a brocha o rodillo de esponja, pistola y peines para rayar.

Agitar el producto hasta homogeneizar totalmente.

No diluir el producto para conseguir el máximo efecto de relieve. A medida que se diluye se disminuye el efecto rugoso.

No aplicar a temperaturas inferiores a 5°C.

La dilución y limpieza de los materiales se realizará con agua.



CONSERVACIÓN

Mantener la pintura en su envase original bien cerrado y en lugares por encima de 5°C y por debajo de 40°C.

No añadir agua directamente en el envase.



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	132 ± 10p (brookfield, 20 rpm)
Rendimiento	5-6 m ² /kg. por capa. 8-10 m ² /litro por capa*.
Peso específico	1,59 ± 0,10 gr./cc.
Sólidos en volumen	43,48 ± 1,00 %
Sólidos en peso	64,56 ± 1,00 %
VOC	0,01 ± 0,01gr/l. Valor límite Cat A/a (BA): 30 gr/l.
Secado	De 20 a 30 minutos. Esperar 24 horas para el repintado.
Acabado	Liso mate blanco.
Sistema tintométrico	No calibrado
Blancura	91,80 ± 1,00 %
Cubrición	99,00 ± 0,50 %. Clase 1 (EN 13300).
Lavabilidad	Superior a 20.000 P.S.D.(DIN 53778). Clase 1 (EN 13300).



SEGURIDAD E HIGIENE

Mantener fuera del alcance de los niños.

Depositar el envase vacío y los residuos en un centro autorizado.

Para más información consultar la ficha de seguridad.



PRESENTACIÓN

En envases de plástico de 4l y 15 l.



COLORES

Blanco

(*) Valor aproximado, dependiendo del tipo y estado del soporte.